



కావ్యాలు

ప్రభంధములు

ఖండ కావ్యద్వయము



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌతిక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షవృక్ష

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలరాజీ



గురు గౌరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



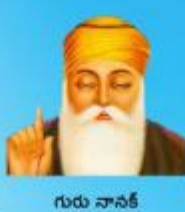
గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠప్రభాకర స్వామి



యోగి పరమహంస

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు తైలింగ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తివేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమారాధ్య

## వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020010005648

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***



భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals  
Newspapers  
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or](#)  
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

# ఖండాకావ్యద్వయము

కావ్యకంఠ శ్రీ వాసిష్ఠ గణపతిముని విరచితము.

తెలుగు తాత్పర్యములు :

గుంటూరు అక్షిక్తి కాంతముచే

సమకూర్చబడెను.

వికారి

1959

వెం : 25 ప.ప్రె.



## మ న వి



ఈ చిన్ని పాత్రములో శ్రీ వాసిష్ఠగణపతిమునులు తమ చిన్న నాటను రచించిన రెండు ఖండకావ్యము లున్నవి. మొదటిది పడేండ్ల వయస్సున నొకగంటలో రచింపబడి యంతటి లేతవయస్సునకే వశమైన కవిత్వప్రజ్ఞను బ్రదర్శించుచున్నది. వారి వయస్సుతోపాటు పెరుగుచు, బాల్యము చాటకపూర్వమే శైలియందు, త్వరితగతియందు, రసభంగిమ మందు సాధించిన అభివృద్ధిని రెండవదైన 'సుకన్యాద్రసనంవాదము' నిరూపించుచున్నది. ఇది 62 శ్లోకములతో నిబద్ధమైనను నొక్కగంట లోనే ముగింపబడినట్లు గద్య తెల్పుచున్నది.

సుబోధమై, నీతిదాయకమై యున్న యీ రెండుకావ్యములు పిన్న లకే గాక పెద్దలకును ప్రబోధమును గలిగించుచు. కనుక దీని నెల్లరు చదివి ధన్యత జెందుదురుగాక.

—గుంటూరు లక్ష్మీకాంతము



# పాండవధార్తరాష్ట్రసంభవము

మంగళశ్లోకము.

జగద్గురూ నహం వందే బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరాన్ ।  
వాణీలక్ష్మీశివానాథాన్ సృష్టిస్థిత్యంతకారిణః॥

తా॥ సరస్వతీ లక్ష్మీ పార్వతులకు (వరుసగా) భర్తలై నట్టి, సృష్టి స్థితిలయకారులై నట్టి, జగద్గురువులై నట్టి బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులను గుఱించి (అనగా సతీసమేతులై న ముగ్గురు డైవములకు) నేను నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ యశోభిర్దిగిభశ్రేణీ దంతకాంతిమలిష్టుచైః ।

మండితః పాండురిత్యానీ ద్భారతో భారతే నృపః॥

1

తా॥ దిగ్గజశ్రేణీయొక్క దంతకాంతి (ధవళతేజము) నపహరించు కీర్తులచే నలంకృతుడైన పాండు వను భారతవంశపురాజుకడు భారతదేశ మందుండెను. (పాండువర్ణ మనగా తెల్లనివర్ణము కనుక ధవళకీర్తులు కల వాడగుటచే పాండురాజైనట్లు కవి చమత్కరించెను. దిగ్గజములనగా నొక్కొక్కదిక్కున నొక్కొక్కటి చొప్పున అష్టదిక్కులందు భూమిని భర్తించుటకు తోడ్పడుగజములు. వానిపేర్లు ఏరావత, పుండరీక, వామన, కుముద, అంజన, పుష్పదంత, సార్వభౌమ, సుప్రసీకములు.)

తస్య సర్వాగమజ్ఞస్య పృజ్ఞయైవ విలోచనీ ।

ధృతరాష్ట్ర ఇతి భారతా జ్యేష్ఠః శ్రేష్ఠమతేరభూత్ ॥

2

తా॥ సర్వశాస్త్రములనెఱిగి, శ్రేష్ఠమైన బుద్ధిగలిగిన అతనికి



ప్రజ్ఞాచక్షువుమాత్రమే కలిగిన (అనగా సంఘజ్ఞైస) ధృతరాష్ట్రుడను  
పేరుగల జ్యేష్ఠనాథుడనయ్యెను.

పూర్వజే నామూనా హిందోః పరిజీతా గుణోన్నతా।

సుబలస్య సుతారాజ్ఞో గాంధారీనామ సుందరీ॥

3

తా॥ పాండవులకన్న మించిన అర్జునే సుబలుడనువాఁడ యెన్నఁ-  
కొమార్తె యైనట్టి, యున్నది గుణములు గలిగినట్టి గాంధారి యను పేరు  
గల సుందరి పరిణయము చేసికొనబడెను.

సా రామా యౌవనారంభే కించి త్పరిచితానపి।

జనుషాన్తం పతిం ప్రాప్య విసస్మారేవ విభ్రమాన్॥

4

తా॥ ఆ లలనామణి పుట్టుసగ్రిడ్డియైన మగనిని బొంది, యౌవన  
ప్రారంభమందే పరిచితములైన స్వల్పవిలాసములనుగూడ మరచిపోయి  
నట్లుండజొచ్చెను.

యాదవీ యామిసీనాథ వదనా కాచిదంగనా।

కాలే తస్మిన్నృథానామ పృథివీమండలే బభౌ॥

5

తా॥ ఆకాలమున యాదవకులమందు బుట్టి చంద్రునిబోలు ముఖ  
ముగలిగిన నొకయంగన పృథయను నామముచే పృథ్వీమండలమందు  
బ్రకాశించుచుండెను.

స్వసఖ్యే కుంతిభోజాయ శూరశ్శూరవరః పితా।

ప్రదదౌ దుహితృత్వేన ప్రీతిం మూర్తిమతీమివ॥

6

తా॥ శూరులలో శ్రేష్ఠుడు, నామెను తండ్రియునైన శూరుడు  
తనకు స్నేహితుడైన కుంతిభోజునకు మూర్తిభవించిన ప్రీతివలె నామెను  
కొమార్తెగా నొనగెను.

అముష్మైకిల సంక్షుప్తో దుర్వాసాః పరిచర్యయా।

విద్యాముపదిదేశైకాం దేవా నయన దూతికామ్॥

7

తా॥ (ఒకనాడక్కడ) దుర్వాసముహర్షి యామె పరిచర్యలచే సంతుష్టుడై దేవతలను రప్పించుట చూచివచ్చి యొకవిద్య నామె కుపదేశించెను.

న సా మిత్రం వశిచక్రే కేవలం విద్యయా తయా।

కేశకీ కలికా కాంతైః కోమలై రంగకైరపి॥

8

తా॥ (ఆవిద్యనుబొంది) ఆమె సూర్యు నొకనాడు కేవల మంత్ర బలమువల్లనే కాక మొగలిమొగ్గులనలె కోమలములై యున్న తన యంగములచేగూడ వశముగావించుకొనెను.

సుతం సహజవర్మాణం లబ్ధ్వా రాజీవ బంధుతః।

కళంక శంకితా సద్యః సా ముమోచ సహాశ్రుభిః॥

9

తా॥ ఆసూర్యునివలన సహజవచము (వర్మ) కల సుతు నామె కని, కళంకమునకు జడిసి, వెంటనే ఉచితముగా కన్నీటితో సహా విడుచి పెట్టెను.

కుంతి వానన్తికా ముక్తం రాధాధాత్రి భృతం తతః।

సూర్యమాను ప్రమానం తద్వీరశ్రీ శ్చిరసా దథా॥

10

తా॥ కుంతియను లకచే విడువబడి, రాధయను భూమిచే (మొప్పుడు లిల్లించే) భరింపబడిన సూర్యపుత్రుడను పుష్పమును వీరలక్ష్మీ తనశిరస్సున బెట్టుకొనెను. (లకచే విడువబడిన మంచిపుష్పమును భూమి (ధాత్రి) యెంతో ప్రీతితో గైకొనునట్లు కుంతిచే విడువబడిన సూర్యుని పెంచగా నాతడు వీరుడయ్యెనని భావము.)

కుంత్యాః కార్యాజితరతే స్త్విషాం పత్యురనుగ్రహాత్ |

నైవాభ్రశ్యత కన్యాత్వం నచా క్షీయత యావనమ్ || 11

తా|| సేవాకార్యత్విర్జితయం (రతి) దజతయైస (నాటిలేని) కుంతి యొక్క- కన్యాత్వము కాంతులకు ప్రభువైన సూర్యుని యనుగ్రహము వలన భ్రష్టముకాలేదు సరికదా అలామె యావనమైనను క్షీణించలేదు.

దత్తా సా కుంతిభోజేన పాండునా జగృహే కరే |

దత్తః కునుమదాజేన తయా పాండుస్తు చేతసి || 12

తా|| కుంతిభోజునిచే సేయబడిన ఆమె పాండురాజుచే కరగ్రహణము చేసికొనబడగా మన్మథునిచే సేయబడిన పాండురాజు నాకుంతి తన మనస్సున గ్రహించెను.

అన్తః ప్రవిశ్యభూజానే ర్బాలసారంగలోచనా |

చరణాలక్త కేనేవ రక్తం చేతశ్చకార సా || 13

తా|| లేడిపిల్లనేత్రములవంటి కన్నులుగల ఆమె భూనాథుని మనస్సున ప్రవేశించి పాదములకు పూయబడు పారాణిచేతవలె అతని చిత్తమును రక్తిమంత మొనర్చెను.

కన్యాచాన్యా మహీశేన మాద్రీ భద్రేభగామిసి |

పరిణీతా పరిణత ప్రాలేయకిరణాననా || 14

తా|| ఆరాజుచే పూర్ణచంద్రునివంటి ముఖముగలది, భద్రగజము వంటి నడకగలది, మాద్రీయను పేరుగలది యైన నింకొక కన్యయు పెండ్లాడ బడెను. (పరిణాత=పండిన, పూర్ణమైన; ప్రాలేయకిరణః=హిమకిరణుడు, లేదా చంద్రుడు.)



కతి చిద్వత్సరా న్కాంతే తేద్యే విశ్వంభరామపి!

దాక్షిణ్యేన స దీర్ఘాక్షో బుభుజే మనుజేశ్వరః॥

15

తా॥ విశాలనేత్రములుగల ఆ మనుజేశ్వరుడు కొన్నిసంవత్సరము లా యిరువురుకాంతలను, భూమిని (రాజ్యమును) గూడ (సమానమైన) అనురాగముతో ననుభవించెను.

జహార మృగయా దూరం మహీదారం తమేకదా।

సకృన్నిషేవితమపి వ్యసనం హి పరాభవేత్॥

16

తా॥ ఒకనాడారాజును బహుదూరముగా వేటయను న్యసనముగై కొనిపోయెను. వ్యసన మొక్కసారి సేవింపబడినను పరాభవమును బొందించునట్టిదే కదా! (మహీదారం=భూమిని భార్యగాగలవాడు, రాజు. మృగయా=వేట.)

క్రీడంతం మృగసుందర్యా స మునిం మృగభూమికమ్

పాండురఘాన ఖాణేన స పాండుం ఘోరయా గిరా॥

17

తా॥ మగలేడివేషమును ధరించి యాడులేడితో క్రీడించుచున్న ఒకముని నాపాండురాజు బాణముతో గొట్టగా ఘోరమైన శాపవాక్కుచే పాండురాజు నాముని కొట్టెను. (మృగభూమికమ్=లేడివేషమును ధరించిన; మృగసుందరి=ఆడులేడి.)

అనుభూయ భవాన్కాంతా మంతం దిష్టస్యయాస్యతి

చంచరీక ఇవాఘ్రాయ చాంపేయ కలికా మితి॥

18

తా॥ “సంపెంగమొగ్గ నాఘ్రాణము జేయు తుమ్మెదవలె నీవు స్త్రీననుభవించుటవలన మృత్యువును బడయుదువు” అనునది యాశాపవాక్కు.. (దిష్టస్య అంతం=మృత్యువును.)

అథా సారం భవం బుద్ధ్యా బంధున్యస్త ధరాభరః।

సతీభ్యాం సహపత్నీభ్యాం పాండుః ప్రవ్రజితో వనమ్॥ 19

తా॥ పీమ్మట పాండురాజు సారము సారములేనిదని గ్రహించి, రాజ్యభారమును బంధువులపై పెనిచి, యోగ్యురాలై స తనభార్యలతో గూడ వనమునకు వెళ్ళిపోయెను.

శ్రుత్వా తత్ర మహర్షిభ్యో నాపుత్రో గతిమానితి।

రాజాక్షేత్రజనంతత్యై కుంత్యా సాక మమంత్రయత్॥ 20

తా॥ పుత్రులులేనివాడు సద్గతిబొందడని యావనమందు మహర్షులవలన వినినవాడై, క్షేత్రజ సంతానముకొరకు పాండురాజు కుంతితో మంత్రము సల్పెను.

అథాశి కుంతలా కుంతీ బహుపుత్రాభిలాషిణః।

కౌమారోపార్జితాం విద్యాం భేజే పత్యుర్నిదేశతః॥ 21

తా॥ అంతట, తుమ్మెదలవంటి ముంగురులుగల కుంతీదేవి బహుపుత్రాభిలాషియైన తనపతియొక్క చూజుచొప్పన బాల్యముం దార్జింప బడిన విద్యను స్మరించెను (క్షేత్రజ సంతానముకొరకు).

తస్యాం యుధిష్ఠిరోనామ ధర్మాద్విద్యా బలాగతాత్।

క్షేమాయ క్షీతిరోకన్య పుణ్యశ్లోకః సుతోఽజని॥ 22

తా॥ మంత్రబలమువలన వచ్చిన యమధర్మరాజువల్ల భూలోక క్షేమముకొరకు పుణ్యశ్లోకుడైన పుత్రుకొరకు యుధిష్ఠిరు డనుచేరుగల వాడై ఆమెయందు (మొదట) పుట్టెను.

గజాయుతబలం పశ్చా దవాప గజగామినీ।

సృభునేత్రం పృథాపుత్రం భీమం నామ సమీరణాత్॥ 23

తా|| పిమ్మట గజగామినియైన పృథ (అనగా కుంతి) పదివేల (అయిత) యోగములబలము, విశాలనేత్రములు గలిగిన భీము డనుపేరు గల పుత్రుని వాయుదేవునివలన పొందెను.

అర్జునం తనయం ప్రాప వజ్రపాదేరియం తతః|

ప్రసాదం హరితాం పంక్తిః ప్రమోదం చురుతాం తతిః|| 24

తా|| తరువాత సీతకుంతి దేవేంద్రునివలన అర్జును డనుపుత్రుని బడసెను. (అతని పుట్టుకవలన) దిక్కులన్నియు నిర్మలములై వికసించెను, దేవతాసమూహమంతయు ప్రమోదమును బొందెను.

అపి సర్వగుణోపేతై ర్నా తృప్య త్త్రిభిరాత్మజైః|

దిదృక్షః పుత్రపూర్ణాంకాం మాద్రీమపి మహీపతిః|| 25

తా|| సర్వగుణోపేతులైన నట్టి ముగ్గురు పుత్రులు కలవాడైనను రాజు తృప్తిజెందక, మాద్రుని గూడ పుత్రులతో నంకపూరితురాలగుట చూడ గోచెను.

మద్రేశవంశనందిన్యై మేదిసీ భర్తరాజ్జయా|

వితతార పృథాదేవీ విద్యాం దేవవశంకరీమ్|| 26

తా|| భూభర్తయైన పాండుని యాజ్ఞచొప్పన పృథాదేవి తన దేవవశంకరీవిద్యను మాద్రకొఱ కిచ్చెను.

దప్రసాభ్యాం దయమానాభ్యాం ధరణీశవధూరసౌ|

నకులం సహదేవంచ నుతావాప సతీమణిః|| 27

తా|| రాజభార్యయైన యీసతీమణి (మాద్ర) దయగల అశ్వినీ దేవతలవలన నకులుని సహదేవుని కవలుగా బడసెను. (నుతౌ + అప = నుతావాప.)



ధృతరాష్ట్రవభూర్గర్భం కుంత్యాః ప్రాగేవ గర్భిణీ|

చిరం సంతతి మప్రాప్య జఘాన కిల ముష్టినా|| 28

తా|| కుంతికామెను పూర్వమే గర్భవతియైన ధృతరాష్ట్రుని భార్య చిరకాలము సంతానప్రాప్తి బడయక గర్భమును ముట్టచే (పిడికిలితో) గొట్టుకొనెను.

ఫలితే శతథా గర్భే సతితే ధరణీతలే|

ఆనన్యస్య సప్రసాదేన శకలాః శతమర్భకాః|| 29

తా|| (అమవలన) గర్భ (పిండ)ము నూలుముక్కలుగా ధరణీ తలమందుబడి, వ్యాసమహర్షి యనుగ్రహమువలన నాముక్కలు నూలు గురు బాలకులుగా అయ్యెను.

సర్వక్షత్రక్షయేహేతు ర్యేషాం దుర్యోధనో ముఖమ్|

దుఃశాసనో వికర్ణశ్చ యేష్వన్యో మూర్ఖపండితౌ|| 30

తా|| వారిలో మొదట రూపొందిన దుర్యోధనుడు సర్వక్షత్రీయ నాశనహేతువయ్యెను. మిగిలినవారిలో దుశ్శాసన వికర్ణు లిరువురును మూర్ఖుపండితు లయిరి. (దుశ్శాసనుడు మూర్ఖుడు, వికర్ణుడు పండితుడు అని భావము.)

సర్వక్షత్రక్షయేహేతో ర్ధౌర్ధరాష్ట్రస్య జన్మని|

నవాత్యయా కేవలయా జగద్భీత్యాచ కంపితమ్|| 31

తా|| సర్వక్షత్రక్షయహేతుభూతుడైన దుర్యోధనుని జన్మసమయ మందు జగత్తు సుడిగాలివల్లనే కాక భీతిచే గూడ కంపించెను.

ఖండోఽవర శ్చంద్రఖండ నిర్విశేషాశిక స్థలీ|

అభూత్క్రిల కులజ్యోత్స్నా దుస్సలానామ కన్యకా|| 32

తా॥ వేటొకఖండము చంద్రఖండమును బోలిన నొసలుగల  
కన్యకయై, మస్సలయనుపేరు గలిగి, కులమునకు వెన్నెల యయ్యెను.  
(అనగా సంతోషమును గూర్చిన దయ్యెను.)

తే బాలికా వవృధిరే నగరే వనేచ॥

మూర్ధాభిషిక్త మునిపుంగవలాల్యమానాః॥

కౌతూహలేనచ మునేః కలహప్రియస్య॥

లోకస్య లోచనవత స్సమముత్సవేన॥

౩౩

తా॥ రాజుచే లాలింపబడుచు కొరవబాలకులు నగరమందును,  
మునిపుంగవులచే లాలింపబడుచు పాండవబాలకులు వనమందును వృద్ధి  
జెందజొచ్చిరి. కలహప్రియుడైన నారదమునియొక్క- కౌతూహలముతో  
పాటు కొరవులును, వృష్టిగల లోకముయొక్క- యుత్సవముతోపాటు  
పాండవులును వృద్ధినిొందిరి. (అనగా మొదటివారు కలహప్రియులుగాను,  
రెండవవారు లోకకల్యాణప్రియులుగాను బెరిగిరని భావము.)

గద్యః:- ఇతి శ్రీ వాసిష్ఠస్య నరసింహసూనోర్గణవతేః కృతిః  
పాండవధర్తరాష్ట్రసంభవోనామ ఘంటా త్రయత్రింశ  
ద్బంధ స్సమాప్తః.

(ఇట్లు శ్రీ వాసిష్ఠసగోత్ర నరసింహశాస్త్రి పుత్రుడైన గణపతిచే  
ముప్పదిమూడుశ్లోకములుగా నిబద్ధమైన పాండవధర్తరాష్ట్రసంభవ  
మను పేరుగల ఖండకావ్యము, గంటలో సమాప్తమయ్యెను.)



# సుకన్యా దస్ర సంవాదము



శ్లో॥ మహర్షి శ్చ్యవనో నామ వసే వనరుహస్యయా।

యువత్యా భార్యయా వృద్ధ స్సహవాత్సత్సకన్యయా॥ 1

తా॥ చ్యవనుడనుపేరుగల మహర్షి వృద్ధుడై పద్మమువంటి ముఖముగలిగిన సుకన్యయును యానవంతురాలైన భార్యతోగూడి వనమందు వసించు చుండెను.

తయోర్నివసతో స్తతః గతః కాలః కియానపి।

శ్రేష్ఠ మాచరతో ర్ధర్మం పూర్వైస్సద్భిరనుష్ఠితమ్॥ 2

తా॥ పూర్వులైన సత్కర్మఫలనుష్ఠించు శ్రేష్ఠధర్మాచరణముచే వారా వనమందు తమ ఓవితకాలమును వెళ్లబుచ్చుచుండిరి.

ఏకదా మునివర్యస్య స్నాతుం యాతా కుటుంబినీ।

సరః కల్హారరాజీవ శోభి సారస నాదితమ్॥ 3

తా॥ ఒకనా డా మునివరుని భార్య స్నానార్థమై చెంగల్లులతోడను పద్మములతోడను సారసపక్షుల కలకలారావములతోడను శోభించు నొకసరస్సునకు వెళ్లెను.

తత్రాభిషిక్తాం సంభన్నాం తనునార్ద్రేణ వాససా।

వార్షికాంభోద సంకాశ సత్యోయ కబిరీభరామ్॥ 4

తా॥ ఆ సరస్సుచందు స్నానమాడి, తడిసిన సన్ననిబట్టచే గప్పబడిన మేను, వర్షాకాలమేఘమువలె నీటిబిందువులను రాల్చు కొప్పు,



విమలాదర్శవదనాం విశాలాధీరలోచనామ్।

రాజత్కపోలిఫలకాం సుదతీం పల్లవాభరామ్॥

5

తా॥ నిర్మలమైన అస్తిమునగిరి ముఖము, విశాలములై చంచలములగు నేత్రములు, మెఱయుచున్న చెక్కి-స్లు, చక్కని పలువరస, లేజగుళ్లును భోలు పెదవులు,

ఉత్తుంగకర్కశాన్యోన్య సంసక్త పృథులస్తనీమ్।

చనుమధ్యం ఘనశ్రోణీం సర్వావయవ సుందరీమ్॥

6

తా॥ ఎత్తై, కఠినములై, దగ్గరగా బిగిసియున్న పెద్ద స్తనములు, సన్నని నడుము, ఘనమైన పిఱుములు గలిగి సర్వావయవములచేతను సుందరియై యున్న ఆమెను,

వ్యలోకే తామాన్వినేయౌ భిషజౌ నాకవాసినామ్।

విస్మయం పరమం ప్రాప్తౌ సమీపంచోప జగృతుః॥

7

తా॥ స్వర్లోకవాసులకు (అనగా దేవతలకు) వైద్యులైన అశ్వినులిరువురు (పిరు జంటగా నుందురు) చూచి, మిగుల విస్మయము జెందినవారై, యామెదగ్గరకు వచ్చిరి.

తౌ సమీపముపాగత్య సుకన్యాయా స్సయోషితః।

ఊచతు ర్వచనం శ్లక్ష్య మశ్వినౌ రూపమోహితౌ॥

8

తా॥ ఉత్తమస్త్రీయైన సుకన్య నాయశ్వినీదేవత లట్లు సమీపించి, యామె రూపమునకు మోహితులై, మృదువచనములతో నిట్లనిరి.

భార్యా కస్యాసి రంభోరు కన్యత్వం తన్వి కన్యకా।

కుతో వనే చరన్యస్మి న్వనజాతాయతేక్షణే॥

9

తా॥ ఓ పద్మనేత్రీ! నీ వెవ్వరి భార్యవు? ఎవరి కొమార్తెవు?  
ఈ వనమండేల సంచరించు చుంటివి? (అని ప్రశ్నించిరి.)

తావువాచ సురశ్రేష్ఠా సుకన్యా హ్రీమతీ వచః।

గృహిణీ చ్యవనస్యాహం శర్యాతే రూపవతే స్సతా॥ 10

తా॥ (వారిని జూచినంతనే) లజ్జావతియైన సుకన్య సురశ్రేష్ఠులైన  
ఆ యశ్వీనులకు “నేను చ్యవననుని భార్యను, శర్యాతియను రాజనకు  
గొమార్తె” నని ప్రత్యుత్తరము బల్కెను.

అథో చతుః ప్రహస్యేద మశ్వినౌ రాజనందినీమ్।

వృద్ధస్య గృహిణీ కిం త్వం చ్యవనస్య ద్విజన్మనః॥ 11

తా॥ ఆపల్కులు పినిచపెమ్మట అశ్వీనులు సవ్వకొని యారాజ  
పుత్రిని గుఱించి యిట్లనిరి. “సీవు వృద్ధబ్రాహ్మణుడైన చ్యవననుని భార్యవా?

సురస్త్రీ దుర్లభం రూపం క్వరే కమలలోచనే।

వృద్ధకాఖామృగాకార శ్చ్యవనః క్వ ధరామరః॥ 12

తా॥ ఓ కమలలోచనా! సురస్త్రీలకుగూడ దుర్లభమగు నీరూప  
మెక్కడ? పండుకోతివంటి యా చ్యవనబ్రాహ్మణుని రూపమెక్కడ?

క్షేదంతే యౌవనం తన్ని జృంభమాణ ఘనస్తనమ్।

వలిత శ్మశ్రు వృద్ధత్వం జీర్ణాంగం క్వ ద్విజన్మనః॥ 13

తా॥ ఓ తస్వీ! దినదినప్రవర్ధమానమగు ఘనస్తనములు కల నీ  
యౌవనమెక్కడ? జీర్ణాంగములు గలిగి, పండిన గడ్డము గల ఆబ్రాహ్మ  
ణుని వృద్ధత్వమెక్కడ?

నత్వం యోగ్యా మనుష్యస్య దేవేంద్ర దయతోపమే!

విశేషా జ్ఞీరవయస శ్చ్యవనస్య సుమధ్యమే॥ 14

తా॥ ఓ సన్నని నడుము గలదానా ? దేవేంద్రుని భార్యను బోలి యున్న నీవు మనుజులకు తగవు, విశేషించి చిట్టనయస్కుడైన చ్యవనునకు (బాత్తిగా) తగవు.

త్వయా విభూషిత మిదం వనం సర్వమభూషయా!

కయాచిన్నోపమేయా త్వమన్యయా తన్వి యోషయా॥ 15

తా॥ భూషణములు లేనిదానవైనను నీచేత నీ వనమంతయు నలంకృతిమయ్యెను. ఓ చిన్నదానా ! నీ కుపమానముగా చెప్పదగు స్త్రీ యింకొకతె లేకున్నది.

గర్హణీ యస్పశర్యాతి ర్యస్తాం సర్వాంగసుందరీమ్!

రూపహీనాయ వృద్ధాయ వితతార విలాసిని॥ 16

తా॥ ఓ విలాసిని ! సర్వాంగ సుందరివైన నిన్నారూపహీనుడైన వృద్ధున కేతండ్రి యిచ్చెనో శర్యాతియను నాతడు నిందింపదగినవాడు.

త్వాం విలోకయతోః కాపి కరుణా సముదేతినా!

వృద్ధస్య యువతీం భార్యాముద్బుద్ధాంభోజలోచనామ్॥ 17

తా॥ విశించిన పద్మములవంటి నేత్రములుగల యువతి వయ్యు వృద్ధునకు భార్యయైన నిన్ను విలోకించుచున్న మా కనిర్వాచ్యమైన కరుణ కలుగుచున్నది.

విసృజ్య చ్యవనం వృద్ధం గతాధ్వానమమన్మథమ్!

భక్తైకమావయోర్భీరు యస్తే చిత్తాయ రోచతే॥ 18



తా॥ ఓ పిరికిదానా ! కామోద్రేకములేనివాడు, అడవులందు  
సంచరించువాడు, ముదునలియునైన చ్యవనుని పిన్జించి, మా యభ  
యులలో నీ చిత్తమునకు దెవడు రుచించునో వానినొకనిని నీవు స్వీక  
రింపుము.

ఆవాం ప్రసిద్ధౌ నాసర్యౌ భిషజౌ నాకవాసినామ్।

దీప్తాక్షీ గుప్తామావాభ్యామన్యస్త్యాం నాలమీక్షీతుమ్॥ 19

తా॥ ఓ దీప్తాక్షీ ! మేమిరువురము నాకవాసులకు వైద్యులమని  
ప్రసిద్ధి బడసిన అశ్వీనులము. (కనుక) మాచే సంరక్షింపబడు నిన్ను మఱి  
యొకడు కన్నెత్తి చూడజాలడు సుమా.

నతే భయం వృథుశ్రోణి చ్యవనాదన్యతోపివా।

ఏకం లోకోత్తరాకారే భజమానం భజావయోః॥ 20

తా॥ ఘనమైన పిఱుదులు, లోకోత్తరమైన ఆకృతి కల ఓ చిన్న  
దానా ! నీకు చ్యవనునివలన గాని యింకొకనివలన గాని భయముండదు.  
మాయభయులలో నీకు ప్రీతిగలవానిని పొందుము.

యది చ్యవనమేవ త్వమకామ మనువర్తనే।

ధిక్తే సుందరతామేతాం వనజ్యోత్స్నా మివాఫలామ్॥ 21

తా॥ అట్లుచేయక నీవొకవేళ అకాముడైన చ్యవనునే యనువ  
ర్తించితివేని నీ సౌందర్య మడవిగాచిన వెన్నెలవలె వ్యర్థమగును.

ఏతావదుక్త్వా నాసత్యౌ విజనే చారుదర్శనౌ।

ఉత్తరం సంప్రతీక్షేతాం సుకన్యాయాస్సుయోషితః॥ 22

తా॥ చూడసాగసైన యశ్వీను లుత్తనటకే యీ విజనస్థలమందు  
బట్టి, యువతియైన సుకన్యవలన వచ్చు ప్రత్యుత్తరమునకై నిరీక్షించిరి.

ఏవముక్త్యా సురూపాభ్యాం సురభ్యామపి సువ్రతా।

హృదయేనాపి సన్మార్గం సుకన్యా నాత్యలంఘత॥ 23

తా॥ సురూపులు, సురబుకూడ అయిన ఆ యశ్వీనులచే నిట్లుడుగ బడినను పతివ్రతయైన సుకన్య తన సన్మార్గమునుండి హృదయముచేనైనను చలించలేదు.

లజ్జయావనతం వక్త్రం కించిదున్నయ్య సా సతీ।

ఈషద్రక్తాస్తనయనా భక్త్యదూషణజ క్రుధా॥ 24

తా॥ (పైగా) లజ్జచే దించుకొనియున్న ముఖము నాసతీమణి యించుక పై కెత్తి, భర్తృదూషణవలన జనించిన కోపముచే కొంచె మెఱ్ఱబడిన చేత్రము కలదియయ్యెను.

స్వసేవ భూయస్సేహేన వక్తుకామా హితం తయోః।

ధైర్యేణ రోషం సంస్తభ్య శర్యాతి దుహితాబ్రవీత్॥ 25

తా॥ (కాని) ధైర్యముచే తన రోషము నణగదొక్కకొని శర్యాతి పుత్రికయైన యామె వారికి తోబుట్టువువలె నధికన్నేహముచే హితవును బల్కగోరి యిట్లు నుడివెను.

అహం న శోచనీయాస్మి భవద్భ్యాం సురపుంగవౌ।

దత్తా మే దేవదేవేన భక్తిర్వృద్ధేఽపి భర్తరి॥ 26

తా॥ ఓ సురపుంగవులారా ! మీరు నన్నుగూర్చి విచారింపనక్కరలేదు. (ఎందువల్లననగా) నా కా ముసలిభర్తయందే దేవతలకు గూడ దేవుడైన పరమేశ్వరునిచే భక్తి యొసగబడెను.

యాభక్తిరహితా నారీ కాస్తే గతవయస్యపి।

న శోచనీయా సా ప్రాజ్ఞైర్యత్స్వయం సానశోచతి॥ 27

తా॥ వయస్సుగడచిన భర్తయం దేభార్యమణి భక్తితోగూడి యుండునో, ఆమె తనకు తాను విచారించుటలేదు కనుక పండితులామెను గుఱించి దుఃఖంప నక్కఱలేదు.

యా భక్తిరహితా నారీ కాస్తే నవవయస్యపి।

శోచనీయైవ సా ప్రాజ్ఞైర్యత్స్వయం సైవ శోచతి॥ 28

తా॥ నవవయస్కుడైన భర్తయైనను వానియందు భక్తిలేని భార్య యెవతెయో, ఆమె తనకుతానే విచారించును కనుక పండితులామెను గుఱించి సంతోషించరు.

పత్యై భక్తిః ప్రమోదస్య కారణం కులయోషితాం।

సా స్త్రీణాం పరమోధర్మ ఇతి శాస్త్రవిదో విదుః॥ 29

తా॥ కులాంగనలకు పతిభక్తియే సంతోషకారణము. స్త్రీల కట్టిభక్తి పరమధర్మమని శాస్త్రులవారు తెలిసికొనిరి.

రూపేణ భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా రూపేణాధికం పత్యుర్ధృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 30

తా॥ ఏ కులాంగన తనభర్తయందు రూపమునెంచి ప్రీతి గలిగి యుండునో, ఆమె తనభర్తకంటె నధికరూపవంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

వయసా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా నవం వయసా పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 31

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు నయస్సనెంచి ప్రీతి గలిగి యుండునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక మనాననవంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

విద్యయా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా విద్యయాధికం పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 32

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు విద్యనెంచి ప్రీతిగలిగి యుండునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక విద్యాపంతుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

సంపదా భర్తరి ప్రీతిం యా కరోతి కులాంగనా।

సా సంపదాధికం పత్యుర్దృష్ట్యా వ్యభిచరేన్న కిమ్॥ 33

తా॥ ఏ కులాంగన తన భర్తయందు సంపదను బట్టి ప్రీతి గల దగునో, ఆమె తన భర్తకంటె నధిక సంపన్నుని జూచి (చిత్తమున) వ్యభిచరించకుండునా ?

యా కరోతి వధూః ప్రీతిం పతిత్వాదేవ భర్తరి।

పతిత్వా భావతోఽన్యస్య సా నస్యా ద్వ్యభిచారిణీ॥ 34

తా॥ ఏ వధువు తన పతియందు పతిభావముచేతనే ప్రీతిగాని యుండునో, ఆ వధు వన్యునియెడ పతిభావము లేకుండుటచే వ్యభిచారిణి కానేరదు.

యా పతిం ప్రమదా హిత్వా పుమాం న మితరం భజేత్।

నకేవలిం తయా భర్తా పుమా నన్యశ్చ వంచితః॥ 35

తా॥ ఏ నారీమణి తన పతిని విడిచి (హిత్వా) యింకొకపురుషుని భజించునో, ఆమెచే పతిమాత్రమే కాక యీ యితరుడును వచ్చి పడుచును.

శబ్దదయస్సురశ్రేష్ఠా విషయా లోకవంచకాః।

జియాయ నియమస్తేషు పరాభూత్యై విపర్యయః॥ 36

తా॥ ఓ సురశ్రేష్ఠగారా ! శబ్ద స్వర్య రూప రస గంధము లనెడి పంచవిషయములు లోకవంచకములు. (ఇంద్రియ) నియమము కలవారు వానిని జయింతురు, లేనివారు సరాభవము పొందుదురు.

విషయేష్వేవ బాహ్యేషు భావబంధం కరోతి యః।

విషయాణాం స బాహ్యశ్చా న్న క్వచి ల్లభతే స్థితిమ్॥ 37

తా॥ ఎవడు బాహ్యవిషయములందే తన మనస్సు నెల్లప్పుడు నుంచునో, వాడు విషయబాహ్యమువలన దేనియందును స్థితిని (నిలకడను) కొంచెమైనను పొందజాలడు.

తాదృశస్య మనోభావ శ్చాపలేన ప్రతిక్షణమ్।

స్థితి మప్రాప్య కుత్రాపి నిత్యదుఃఖాయ కల్పితే॥ 38

తా॥ అట్టివానియొక్క మనోభావ మనుక్షణము చపలీ కృతమై, దేనియందును స్థిరస్థితిని బొందక, నిత్యదుఃఖమును కల్పించును.

అన్యస్య తరుణీం కాంక్షేద్యః పుమా నల్పదర్శనః।

తేనాత్మనో వధూ స్త్యక్తా లభ్యతేవేతరా నవా॥ 39

తా॥ అల్పదృష్టిగల యేపురుషు డింకొకనిభార్యను కాంక్షించునో, వానిచే నామె పొందబడినను మానినను నిజభార్యమాత్రము విడువబడిన దగును.

అసతీమితరాం లబ్ధ్యా పండితః కోఽనుమోదతామ్।

సా పూర్వమివ భర్తారం కిం నాత్మానంచ ముంచతి॥ 40

తా॥ అట్లు పొందబడిన అన్యుని సతిని గుఱించి యే పండితుడు మెచ్చుకొనును? అట్టిచూమె తన పూర్వభర్తను విడిచినట్లే వీనిని విడువదా?

యస్యాః ప్రమాణం నోసత్యం నార్యా రాగాంధదేతనః।

అసతీ మల్పవిజ్ఞానః కామ్యేనశ్రద్ధధాతితామ్॥ 41

తా॥ రాగముచే నంధమనస్కురాలై స యే నారీమణి సత్యము (సతీత్వధర్మము) ప్రమాణముకాదో, అట్టి యసతియైన (సతీత్వమును చెడగొట్టుకొనిన) ఆమెను కామ్యముచే నల్పబుద్ధిగలవాడే నమ్మును.

స తయా పురుషః కామీ మంద శ్చంచలయా ప్రియా।

భ్రంశితః ప్రథమం ధర్మా త్స్వయం చాన్తే విసృజ్యతే॥ 42

తా॥ కామించిన మందబుద్ధి గల ఆ పురుషుడు తొలుత స్వయముగా ధర్మమునుండి భ్రష్టుడై, తుద కా చంచలయైన స్త్రీచేతను విసర్జింపబడును.

సత్యం సురవరో రక్ష్యం ప్రియావా పురుషేణవా।

తద్రక్షితం రక్షతి స్వం నైవ రక్షత్యరక్షితమ్॥ 43

తా॥ ఓ సురవరులారా! స్త్రీచేగాని పురుషునిచేగాని సత్యము రక్షింపబడవలెను. అది రక్షింపబడినయెడల నది మనలను రక్షించును. రక్షింపబడని సత్యము రక్షించజాలదు.

సత్యానపాయినో రాగా యా సా ముత్తమయోషితామ్।

తాసా ముత్తమ విద్వాంసో విదుర్నామాపి పావనమ్॥ 44



తా॥ ఏ ఉత్తమస్త్రీలయొక్క ఆనరాగములు యదార్థములై  
(సత్యమునుండి తొలగనివై) యుండునో, అట్టిస్త్రీలయొక్క ప్రియమైనత  
ముత్తమ విద్వాంసులు పావనముగా నెంచుచున్నారు.

ఉత్సృష్టా జనకే నాహం చ్యవనాయ మహాత్మనే।

ప్రభుణా తం తు సంబంధం నాన్యతం కర్తుముత్సహే॥ 45

తా॥ ప్రభువైన తండ్రిచే నేను మహాత్ముడైన చ్యవనునికొఱ  
కీయబడితిని. అట్టి సంబంధము నే సన్మతముగావింప నొల్లను.

భవంతౌ శాస్త్ర నిష్ఠాతౌ దేవయోసీ విశేషతః।

నింద్యం నైతాదృశం భావం మనసా కర్తు మర్హతః॥ 46

తా॥ మీ రుభయులు శాస్త్రవేత్తలు, పైగా దేవయోనిసంభూ  
తులు. నింద్యమైన యట్టి భావమును మనస్సుచేతనైనను తలపెట్టుట  
మీకు తగదు.

యచ్ఛక్తం ముని ముద్దిశ్య మానసీయం తపోనిధిమ్।

తత్ర వాం చాతురీ దేవా తుదతీవ మనో మమ॥ 47

తా॥ ఓ దేవతలారా ! మానసియుడును, తపోనిధియు నగు ముని  
నుద్దేశించి మీచే పలుకబడిన వాక్కేదియో, తత్సంబంధమైన మీ  
చాతుర్యము నామనస్సును బాధించుచున్నది.

యేన దగ్ధః పితుర్వైరీ జాతమాత్రేణ దాసవః।

న విభేతు జనః కోవా తస్మాచ్ఛృణ్వదదృశో మునేః॥ 48

తా॥ పుట్టినతోడనే యెవడు తనతండ్రియొక్క శత్రువైన రాక్ష  
సుని దగ్ధునిగావించెనో (పులోము డను సీరాక్షుడు వరాహరూపుడై

నిండుగర్భవతియైయున్న భృగుని భార్యయగు పులోమ నెత్తుకొనిపోవు చుండ చ్యవనుడామెగర్భమునుండి జారిపడి రాక్షసునిపై తనదృష్టివసరింప జేసినంతనే వాడు దగ్గుడై నట్లు కధకలదు), అట్టి తీక్షణమైన దృష్టికల ఆ మునివల్ల భీతిఁజెందని జనుడెవడు ?

దృష్ట ప్రభావస్సమయా బ్రహ్మర్షి రమిత ద్యుతిః।

జ్వలల్లోచన భేదీన్యః పూర్వం పాణినిపీడనాత్। 49

తా॥ అమిత తేజస్సుతో గూడిన ఆ బ్రహ్మర్షిప్రభావము పాణి గ్రహణమునకు పూర్వమే అగ్నినేత్రమును భేదించిన నాచే చూడ బడెను. (ఆ ప్రభావమును దానిచే వికసించిన నా జ్ఞానచక్షువు చూడ గల్గెనని భావము)

నావమాన్య స్సతాం మానోః ఖవద్భ్యాం చ్యవనోమునిః।

నిర్దహే దపి లోకాంత్రి న్యది క్రుద్ధస్స భార్గవః॥ 50

తా॥ సత్పురుషులకు పూజసేయుడైన చ్యవన మునీశ్వరుడు మీయుభయులచే సవమానింపబడకుండుగాక. ఆ భార్గవుడు క్రుద్ధుడైనచో లోకములు మూడింటినిగూడ దహింపజేయును.

సనాతనస్య ధర్మస్య పాలయంత్రై యువాం గతిమ్।

అంగీకృత్య స్వసారం మాం స్వం మార్గం గన్తుమర్హథః॥ 51

సనాతనధర్మముయొక్క గతిని పాలించు మీరు నన్ను తోబుట్టువుగా (స్వసారం) నంగీకరించి, మీత్రోపను బొందు.

ఏవం చతురభాషిణ్యా ప్రత్యాఖ్యాతౌ సుకన్యయా।

యుక్తం వచనమబ్రూతా మాశ్వినేయౌ సురోత్తమౌ। 52

తా॥ ఇట్లు నేర్పుగా భాపించిన సుకన్యచే నిరాకరింపఁబడిన అశ్వీను లనెడి సురోత్తములు యుక్తమైన వచనమును బల్కిరి.

ప్రధానం యది కల్యాణి ధర్మమేవాభిమన్యసే।

కామాదర్థాచ్చ సుశ్రోణీ ప్రీతౌ స్వ స్వయి భామిని॥ 53

తా॥ ఓ గొప్పపిఱుదులుగల భామినీ, కల్యాణీ! (ధర్మార్థ కామములు మూడింటిలో) నీవు అర్థకామములకంటె ధర్మమునే ప్రధానముగా నెంచితివి. ఆకారణముచే నీయందు మేము సంప్రీతులమైతిమి.

భర్తార మభిరూపం తే కర్తా స్వో నవయావనమ్।

సత్యేన సమయేన శ్వః కేనాపి యది వాంఛసి॥ 54

తా॥ నీ కిష్టమయినచో నొకయొడంబడికప్రకారము నీ భర్తను రూపవంతునిగాను, సవయావననునిగాను చేపు మేము చేసెదము.

సవాయం సమయ స్తన్వి యువానం సుందరం మునిమ్।

ఆవాంచ సమభిప్రేక్ష్య త్రిష్వేకం వృణు వల్లభమ్॥ 55

తా॥ ఓ తన్వీ! మునిని యావనవంతునిగాను సుందరునిగాను చేసిన మేమును అట్లగుదుము. నీవుబాగుగా జూచి మాముగ్గురిలో నొకనిని వల్లభునిగా వరింపుము. ఇదియే యాయొడంబడిక. (సమయః)

అశ్వినో స్తమభిప్రాయం సుకన్యా వరవర్ణిసీ।

నాథాయ కథయామాస చ్యవనాయ మహాత్మానే॥ 56

తా॥ అశ్వీనులయొక్క ఆ యభిప్రాయమును ఉత్తమురాలయిన సుకన్య తన భర్తయగు చ్యవనమహాత్మునితో చెప్పెను.

అంగీ చకార తత్సర్వం చ్యవనో దీర్ఘదర్శనః।

దస్రా శ్వో ఘాయ అగత్య యథోక్తం కర్తుముద్యతౌ॥ 57

తా॥ దీర్ఘదృష్టికల చ్యవను జాయభిప్రాయమునంతను అంగీకరించెను. మఱునాడు (శ్వో) దస్రలు మరల వచ్చి, వారు పల్కిన చొప్పున చేయ నుద్యుక్తులైరి.

నాసత్యయో ర్గిరా మౌనీ వివేక చ్యవన స్సరః।

రాచ ప్రవిష్టౌ తదను స్వర్లోకభిషజా వుభౌ॥ 58

తా॥ అశ్వినులు చెప్పిన మాటవొప్పున చ్యవనుడు సరస్సున బ్రవేశించెను, అతని వెంబడిని స్వర్లోకవై ద్యులైన వారుభయులును గూడ ప్రవేశించిరి.

తతస్తస్మాత్సరో మధ్యాన్నిర్గతాః పురుషాస్త్రయః।

తుల్యప్రమాణ రూపాస్తే సుకన్యాయాః పురోభవన్॥ 59

తా॥ అప్పు డా సరస్సు మధ్యనుండి తుల్యప్రమాణరూపులైన ముగ్గురు పురుషులు బయటికి వచ్చి, సుకన్యయెదుట నిలచిరి.

తానాలోక్య విశాలాక్షీ శర్యాతి కులనందినీ।

చిరాయ చింతయామాస మమ భర్తా క ఏష్యితి॥ 60

తా॥ విశాలనేత్రములు గలిగిన శర్యాతిపుత్రిక వారిని జూచి, తనభర్త యెవడై యుండునని చాలసేపాలోచించెను.

తత శ్చుద్ధేన భావేన చింతయిత్వా నృపాత్మజా।

త్రిష్యేకం పురుషం వప్రే చ్యవనో మునిరేవ యః॥ 61

తా॥ అప్పుడు పరిశుద్ధభావముచే రాజుకొమార్తె యోచించి,  
యా ముగ్గురిలో నేపురుషుడు చ్యవనమునియో ఆతనినే వరించెను.

చ్యవన స్వాం ప్రయాం భూయః ప్రాప్య హర్షం పరంయయా ।  
శీలేన చాస్యా స్సంహృష్టా దేవవై ద్యౌ బభూవతుః॥ 62

తా॥ చ్యవనుడు తన స్రియురాలిని తిరుగ బొందినవాడై పరమ  
సంతోషమును బొందెను. దేవవై ద్యులు కూడ నీమెయొక్క శీలముచే  
సంతోషము బొందినవారయిరి.

ఇట్లు వాసిష్ఠసగోత్ర నరసింహశాస్త్రిక పుత్రుడైన గణపతి  
యొక్క, 'సుకన్యాద్రసనంవాద' మను పేరు గలిగి 62 శ్లోకములచే నొక  
గంటలో రచింపబడిన ఖండకావ్యబంధము ముగిసెను.

